



12 OTTOBRE – 4 NOVEMBRE

BRESCIA

[SPAZIO CONTEMPORANEA, Corsetto S. Agata 22]

Osservatorio AiDS – Aids Diritti Salute

Aidos – Associazione italiana donne per lo sviluppo Onlus

Medicus Mundi Italia

Con il Patrocinio del Comune di Brescia

presentano

BURKINABÈ

Fotografie di Francesco Cocco

a cura di Lucio Merzi e Giulia Tornari
coordinamento di Barbara Romagnoli

12 OTTOBRE – ORE 19

INAUGURAZIONE

SPAZIO CONTEMPORANEA, Corsetto S. Agata 22

In contemporanea a Burkinabè

saranno allestite anche le personali di Damiano Rossi e Lorenzo Passini

ORARI APERTURA AL PUBBLICO: Ingresso gratuito dal giovedì a domenica ore 15.00/19.00

Ritratti in bianco e nero, volti di giovani donne, a volte dall'identità sessuale incerta e vulnerabile come l'Africa in cui vivono: Adjara, Sarina, Linda, Celine, Juliette, Therese, Marietta, Alfonsine, Blessed, Charlene, Zanaba, Mariam, Ibauldo Celine, Kabare. Hanno fra i 16 e 19 anni, vivono nella provincia di Kadiogo, fuori Ouagadougou, in un centro di accoglienza per donne e ragazze che hanno subito violenza o fuggono da matrimoni combinati. E poi, ancora uomini nella sala di aspetto di dispensari sanitari e madri con neonati urlanti, anziane considerate streghe e bimbi abusati da professori bianchi occidentali, bambini che scavano in miniere d'oro abusive e altri che giocano a biliardino o sulla terra arsa, nonostante tutto. La Repubblica del **Burkina Faso** nelle immagini scattate da **Francesco Cocco nel febbraio del 2017** più che la "terra degli uomini integri" ci appare come la "terra delle donne sospese", fra povertà e riscatto, paura e desiderio di cambiare, tradizioni come macigni e nuovi diritti tutti da conquistare.

In contemporanea, saranno esposte anche fotografie di due fotografi bresciani, Damiano Rossi e Lorenzo Passini, impegnati in reportage in Africa, sempre su temi sociali e dell'ambito sanitario.

L'Osservatorio AiDS – Aids Diritti Salute è una rete di 11 organizzazioni della società civile impegnate nella lotta contro l'Aids e per il diritto alla salute Nella convinzione che l'Aids rappresenti uno dei più gravi

ostacoli allo sviluppo dei popoli, l'Osservatorio è nato nel 2002 con lo scopo di creare un servizio di confronto, informazione, analisi e monitoraggio per gli interventi di lotta contro la pandemia, soprattutto nei Paesi con maggiori difficoltà di accesso alle strutture sanitarie, creando un canale comune per l'azione promossa dalle organizzazioni della società civile su temi relativi ai diritti umani e alle politiche sanitarie. Nel corso degli anni e con il lavoro sul campo si è evidenziato il nesso fra accesso alla salute globale e lotta alle tre epidemie di Aids - Tbc - Malaria: l'Osservatorio mira dunque a contribuire alla realizzazione dei nuovi **obiettivi dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile**, con particolare attenzione ai temi connessi al diritto alla salute.

Dal 1981, **Aidos - Associazione italiana donne per lo sviluppo** lavora per i diritti, la dignità e la libertà di scelta di donne e ragazze nel mondo. Una prospettiva di genere per uno sviluppo sostenibile.

Aidos lavora in partenariato con organizzazioni e istituzioni locali, per fornire strumenti alle donne e alle loro organizzazioni, soprattutto nei settori in cui l'esperienza del movimento femminista in Italia ha dato i frutti più significativi. L'approccio di Aidos nasce quindi dal dialogo ininterrotto e paritario con le organizzazioni femminili e non governative di tutto il mondo e con chi si occupa di diritti umani, diritti delle donne e della comunità Lgbtqi. Le attività in Europa, in Italia e nel web sono uno strumento indispensabile per promuovere il cambiamento e sensibilizzare la società sulla necessità di abbandonare pratiche dannose come matrimoni precoci e mutilazioni genitali femminili. Aidos ha status consultivo speciale presso l'Ecosoc (Consiglio Economico e Sociale Nazioni Unite) ed è strategic partner in Italia di Unfpa (Fondo Nazioni Unite per la Popolazione).

Medicus Mundi Italia è una Organizzazione Non Governativa (Ong), senza fine di lucro, a carattere internazionale, specializzata nella cooperazione sanitaria. Fondata nel 1968 a Brescia, è nel consiglio direttivo del network Medicus Mundi International, che è presente in oltre 50 Paesi con più di 1000 progetti realizzati ed è ufficialmente riconosciuta dalla Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS resolution EB 63 R 27) con cui collabora regolarmente e parte integrante di No One Out, la onlus nata dalla sinergia di 4 Ong lombarde, appartenenti a Focsiv. Finalità di Medicus Mundi Italia è contribuire alla promozione integrale della persona umana mediante la realizzazione di programmi sanitari di sviluppo strutturale e, in situazione particolari, di emergenza. In partenariato con istituzioni pubbliche (Ministero Affari Esteri, Unione Europea, Regioni, enti locali) e private senza fine di lucro, MMI promuove progetti di sviluppo in Paesi a risorse limitate, per migliorare la qualità e l'efficienza dei servizi sanitari locali, promuovendo la medicina di base e comunitaria, realizzando adeguate infrastrutture e formando personale medico, infermieristico e tecnico.

Francesco Cocco, ha iniziato la sua carriera come fotografo nel 1989, raccontando la marginalità sociale, con particolare attenzione all'universo infantile in Africa, Sud America e nel continente asiatico. Nel 2002 inizia il suo progetto sulle condizioni carcerarie in Italia, un lavoro presentato nel 2005 al Visa pour l'Image a Perpignan e nel 2006 ai Rencontres Internationales de la Photographie di Arles, e da cui è nato anche un libro "Prisons" (ed. Logos, 2006). Nel 2003 collabora con Medici Senza Frontiere ad un progetto a lungo termine sull'immigrazione in Italia, con anche la pubblicazione di "Nero" (ed. Logos, 2007) con prefazione di Gian Antonio Stella.

Nel 2006 partecipa al progetto collettivo "Beijing. In and out", mentre l'anno successivo lavora in Cambogia per Action Aid, realizzando un reportage che diventerà parte del libro La ruota Che Gira (ed. Contrasto, 2007). Nel 2009, il suo lavoro in Afghanistan, iniziato in collaborazione con Emergency, lo vede tra i finalisti del Photoespana Ojodepez Human Values Award. Con l'Osservatorio AiDS/Aidos è stato in Etiopia nel 2016 e in Burkina Faso nel 2017, documentando i progetti della cooperazione internazionale.