

Centro Universitario Teatrale
CUT "La Stanza"
in collaborazione con



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore



FESTIVAL DI
COMMEDIA
DELL'
ARTE
XI EDIZIONE



BRESCIA
Ottobre 2018
Maggio 2019

LA MASCHERA E IL VIAGGIO • Ottobre 2018
ITINERARI TEATRALI • Gennaio - Maggio 2019
PRIMAVERA IN CASTELLO • Aprile - Maggio 2019

FONDAZIONE
BRESCIA
MUSEI



BRESCIA
CENTRALE DEL LATTE



INFORMAZIONI

Servizio Formazione Permanente

Università Cattolica del Sacro Cuore

Contrada Santa Croce 17, Brescia tel. 030.2406504
formazione.permanente-bs@unicatt.it

CUT "La Stanza" - Università Cattolica del Sacro Cuore

Via Trieste 17, Brescia - tel. 3475568109
cut.lastanza@unicatt.it

CTB - Centro Teatrale Bresciano

Piazza della Loggia 6, Brescia - Tel. 030 2928617
info@centroteatralebresciano.it

Direzione Artistica: MARIA CANDIDA TOALDO

Organizzazione: VITTORIO NICHILLO - ANTONIO PALAZZO
CHIARA PIZZATTI - MARIA ANGELA SAGONA

(maschera di Donato Sartori, fotografia di Mauro Magliani
© Collezione Paola Piizzi Sartori e Sarah Sartori)



ITINERARI TEATRALI



itinerariteatrali

Gli spettacoli al TEATRO SANTA CHIARA Mina Mezzadri sono a pagamento:

- **biglietteria del Teatro Sociale** (dalle 16.00 alle 19.00)
dal 21 al 28 settembre (escluso il 23 settembre)
dal 13 al 26 ottobre (esclusi 18 e 22 ottobre)

- acquisto online

a partire dal 21 settembre sul sito vivaticket.it e in tutti i punti vendita del circuito vivaticket

- **apertura botteghino** 30 minuti prima dell'inizio di ogni spettacolo

€ 3,00 per il singolo spettacolo

Giovedì 18 ottobre 2018, ore 20.30

Teatro Santa Chiara Mina Mezzadri

Contrada S. Chiara 50/A, Brescia

GLI ATRIDI

Adattamento e regia **CARLO BOSO**

con gli allievi dell'**A.I.D.A.S.**

Académie Internationale

Des Arts du Spectacle de Versailles-Parigi

Coreografie:

Nelly Quette, America Mocq, Karine Gonzalez

Pantomima: *Elena Serra*

Combattimenti: *Florence Leguy*

Direzione musicale: *Sinda Elatri*

Maschere: *Stefano Perocco Di Meduna*

Costumi: *Chloé Courcelle*

Introduzione di *Carlo Boso*



Siamo schiavi o padroni del nostro destino? Unica trilogia a noi pervenuta dall'antica Grecia, l'Oresteia è riconosciuta come la prima grande saga della storia. Le sacre leggi dell'ospitalità sono state violate: sarà questa la grande causa della Guerra di Troia. I giovani allievi dell'A.I.D.A.S., diretti dal maestro Carlo Boso, affrontano la tragedia di Eschilo, nella cui opera si denuncia la legge della vendetta e si auspica la creazione di un tribunale civile, in cui per la prima volta non saranno gli dei, bensì altri uomini a giudicare l'azione di un uomo.

INGRESSO € 3,00

CIRCUITI SPETTACOLO dalVIVO Regione Lombardia