

Centro Universitario Teatrale
CUT "La Stanza"
in collaborazione con



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore



FESTIVAL DI
COMMEDIA
DELL'
ARTE
XI EDIZIONE



BRESCIA
Ottobre 2018
Maggio 2019

LA MASCHERA E IL VIAGGIO • Ottobre 2018
ITINERARI TEATRALI • Gennaio - Maggio 2019
PRIMAVERA IN CASTELLO • Aprile - Maggio 2019



INFORMAZIONI

**Servizio Formazione Permanente
Università Cattolica del Sacro Cuore**

Contrada Santa Croce 17, Brescia tel. 030.2406504
formazione.permanente-bs@unicatt.it

CUT "La Stanza" - Università Cattolica del Sacro Cuore

Via Trieste 17, Brescia - tel. 3475568109
cut.lastanza@unicatt.it

CTB - Centro Teatrale Bresciano

Piazza della Loggia 6, Brescia - Tel. 030 2928617
info@centroteatralebresciano.it

Direzione Artistica: MARIA CANDIDA TOALDO

**Organizzazione: VITTORIO NICHILLO - ANTONIO PALAZZO
CHIARA PIZZATTI - MARIA ANGELA SAGONA**

*(maschera di Donato Sartori, fotografia di Mauro Magliani
© Collezione Paola Piizzi Sartori e Sarah Sartori)*



Gli spettacoli al TEATRO SANTA CHIARA Mina Mezzadri sono a pagamento:

- **biglietteria del Teatro Sociale** (dalle 16.00 alle 19.00)
dal 21 al 28 settembre (escluso il 23 settembre)
dal 13 al 26 ottobre (esclusi 18 e 22 ottobre)

- **acquisto online**

a partire dal 21 settembre sul sito vivaticket.it e in tutti i punti vendita del circuito vivaticket

- **apertura botteghino** 30 minuti prima dell'inizio di ogni spettacolo

€ 3,00 per il singolo spettacolo

Martedì 16 ottobre 2018, ore 17.30

Foyer del Teatro Sociale

Via Felice Cavallotti 20, Brescia

LA MASCHERA E IL VIAGGIO

Sull'origine dello Zanni
Lezione spettacolo

Con la scrittrice
ALESSANDRA MIGNATTI
e gli attori del
CUT "La Stanza"



L'analisi della figura dello Zanni e delle sue origini, fra tradizioni folkloriche e riti religiosi, offre opportunità significative di riflessione. Interrogarsi sul senso del mascheramento, infatti, vuol dire comprendere le ragioni più profonde del fare teatro.

Zanni non è semplicemente un rozzo villano: egli incarna energie diverse e ci mostra la via da intraprendere, lontano dalle certezze del mondo cittadino, per raggiungere una dimensione inaspettata, da cui tornare rigenerati.

INGRESSO LIBERO