

EVENTI COLLATERALI DELLA MOSTRA "IL 68 NELL'ARTE"

Mercoledì 26 ottobre

Conferenza di Fausto Lorenzi che illustra la mostra "Il 68 dell'arte. Eventi e protagonisti della scena bresciana"

Mercoledì 3 ottobre

Paolo Corsini, Pierpaolo Poggio e Osvaldo Squassina dibattono su "1968-1969: l'anno degli studenti, l'anno degli operai. La contestazione nella cultura, nella politica, nelle fabbriche". Modera Massimo Tedeschi

Sabato 6 ottobre

Alessandra Acocella, storica dell'arte, tiene una conferenza dal titolo "I nuovi luoghi dell'arte nel Sessantotto" a partire dal suo libro "Avanguardia diffusa. Luoghi di sperimentazione artistica in Italia 1967-1970" (Fondazione Passaré - Quodlibet edizioni). In precedenza, alle ore 17.30, sarà proiettato il documentario di Stefano Avigo intitolato "Anfo 1968: ricordi d'avanguardia" dedicato alla vicenda della mostra del 1968 di Anfo "Un paese + l'avanguardia artistica"

Mercoledì 10 ottobre

Concerto di Alessandro Adami e Carlo Gorio dal titolo "Musiche e canzoni del Sessantotto".

Mercoledì 17 ottobre

Finissage della mostra con il concerto per trombone e fisarmonica del DuoLaForla composto da Sofie de Klerk e Mattia Petrogalli