



## COMUNICATO STAMPA

Ritorna “Per una nuova Pinacoteca” con un ciclo di incontri preparatori alla riapertura della Tosio Martinengo

### **I protagonisti che hanno fatto la storia della Pinacoteca. Al via il ciclo di conferenze.**

Da giovedì 11 gennaio sei incontri frutto dell’inedito protocollo di collaborazione tra Fondazione Brescia Musei e Associazione Artisti Bresciani

In preparazione della riapertura della Pinacoteca Tosio Martinengo, prevista per il mese di marzo 2018, Fondazione Brescia Musei e Associazione Artisti Bresciani organizzano insieme il ciclo di incontri *Aspettando la Pinacoteca. Gli uomini e le donne che fecero l’impresa. Figure-chiave nella storia della Pinacoteca Tosio Martinengo* dedicato a tutti coloro che, nel corso del tempo, hanno dato il loro contributo per la nascita e la crescita della prestigiosa istituzione cittadina. Il progetto è il frutto dell’inedito protocollo di collaborazione tra la Fondazione Musei e la AAB per lo studio e la valorizzazione dell’arte, degli artisti e dei musei bresciani.

Le sei conferenze saranno l’occasione per far conoscere al pubblico le figure-chiave della storia della Pinacoteca: donatori, direttori, studiosi che si sono dedicati a valorizzare, promuovere e arricchire la galleria civica, che ha sede storica in Palazzo Tosio Martinengo da Barco.

Gli incontri si terranno il giovedì pomeriggio alle ore 18.00: l’11, il 18 e il 25 gennaio presso la sede dell’AAB (vicolo delle Stelle 4); il primo e l’8 febbraio presso la White room del Museo di Santa Giulia (via Musei 81/B) mentre l’ultimo appuntamento, il 22 febbraio, si terrà presso l’Auditorium di Santa Giulia (via Piamarta 4).

Nell’ultimo incontro Luigi Maria Di Corato, direttore della Fondazione Brescia Musei, e Roberta D’Adda, conservatore di Fondazione Brescia Musei, illustreranno in anteprima le caratteristiche e i criteri del percorso espositivo della nuova Pinacoteca Tosio Martinengo, che dopo pochi giorni aprirà al pubblico.

L’ingresso a tutti gli incontri è libero e gratuito, fino a esaurimento dei posti.

## Aspettando la Pinacoteca

### **GLI UOMINI E LE DONNE CHE FECERO L'IMPRESA**

#### **Figure-chiave nella storia della Pinacoteca Tosio Martinengo**

a cura di AAB, Associazione Artisti Bresciani e Fondazione Brescia Musei

Programma degli incontri:

#### **11 gennaio presso AAB**

*Roberta D'Adda*, Le donazioni di Paolo e Paolina Tosio e di Leopardo Martinengo

#### **18 gennaio presso AAB**

*Francesco De Leonardis*, I primi passi della Pinacoteca. I custodi Gabriele Rottini, Tommaso Castellini, Giuseppe Ariassi e la figura di Luigi Cicogna

*Ida Gianfranceschi*, Il legato di Camillo Brozzoni

#### **25 gennaio presso AAB**

*Maria Paola Pasini*, Il primo direttore Giulio Zappa

*Stefano Lusardi*, Giorgio Nicodemi, Alessandro Scrinzi e Fausto Lechi, la Pinacoteca e il Ventennio.

#### **1 febbraio White room**

*Fiorella Frisoni*, La direzione di Gaetano Panazza

*Luciano Anelli*, Il contributo degli studi di Camillo Boselli

#### **8 febbraio White room**

*Elena Lucchesi Ragni*, La figura di Bruno Passamani

#### **22 febbraio Auditorium Santa Giulia**

*Roberta D'Adda*, La vita di una Pinacoteca chiusa per lavori

*Luigi Maria Di Corato*, La nuova Pinacoteca Tosio Martinengo

Associazione Artisti Bresciani AAB - vicolo delle Stelle 4

*White room* - Museo di Santa Giulia - via Musei 81/b

*Auditorium* - Museo di Santa Giulia - via Piamarta 4

Ore 18.00, ingresso libero

*In base a un accordo con l'Ordine degli Architetti della provincia di Brescia l'iniziativa è valida ai fini dell'aggiornamento professionale degli iscritti all'Ordine, con posti limitati.*