

STORIE STORIE STORIE

2017/2018

Si rinnova anche quest'anno, la proposta di *STORIE STORIE STORIE*, la rassegna bresciana di Teatro Ragazzi e Scuola organizzata dal Teatro Telaio.

Quella di quest'anno è la ventunesima edizione che ci vede come sempre al lavoro con entusiasmo e con la convinzione che occuparsi dell'infanzia è occuparsi dell'umanità che cresce, che ci fa da specchio, che ci interroga e si affida a noi. Scegliere un'arte a misura di bambino significa coltivare uno sguardo, disporsi allo stupore e fuggire la banalità.

Struttura della rassegna e luoghi

Come sempre la rassegna prevede spettacoli domenicali per le famiglie e spettacoli mattutini per le scuole di ogni ordine e grado.

In città le repliche domenicali saranno presso il Teatro Colonna, fatta eccezione per la Prima Nazionale dello Spettacolo LineaMondo che sarà al Piccolo Teatro Libero di San Polino (in collaborazione con l'Associazione LLUM), mentre le repliche per le scuole dell'infanzia e per tutta la scuola dell'obbligo coinvolgeranno anche l'Auditorium Bettinzoli.

In provincia, in collaborazione con le scuole e con le Amministrazioni Comunali, sono state programmate alcune repliche scolastiche a Rezzato, Castel Mella, Ospitaletto, Villanuova sul Clisi, mentre altre si sono aggiunte, su richiesta delle scuole attraverso la formula *Storie on Demand*, a Rodengo Saiano, Bedizzole, Montichiari (per l'Istituto Comprensivo di Calcinato) e Clusane.

Per quanto riguarda *STORIE IN FAMIGLIA*, ovvero la sezione domenicale di *STORIE STORIE STORIE*, oltre a Brescia hanno aderito, al momento, i comuni di Monticelli Brusati, Roncadelle, Ospitaletto, Villa Carcina.

La rassegna per le scuole medie superiori *PALCOSCENICI SUPERIORI* si terrà all'Auditorium Bettinzoli e al Teatro Colonna.

STORIE IN FAMIGLIA

STORIE IN FAMIGLIA è la sezione di *STORIE STORIE STORIE* dedicata alle famiglie e si dipanerà, al momento, da domenica 22 ottobre fino a domenica 3 marzo per 14 date, 10 a Brescia e le altre a Monticelli Brusati, Roncadelle, Ospitaletto, Villa Carcina, ma si prevede di aggiungere altre repliche in coda, per rispondere alle richieste di altri Comuni della provincia.

In scena spettacoli adatti soprattutto al pubblico dei più piccoli (a partire dai 3 anni): si va dai grandi classici (*Il principe felice, Il gatto con gli stivali, Il pifferaio di Hamelin, Il GGG, Riccioli d'oro, Cenerentola*), alle storie per il Natale (*Natale bambino*), dalle storie che parlano delle "emozioni" dei bambini che è importante riuscire a conoscere, vivere in pienezza o affrontare quando sono negative (*I brutti anatroccoli, Nido, Lineamondo, Bleons*) a quelle che riflettono sulle altre arti (*Sogni in scatola, Il sogno di Henry*).

Due grandi debutti. La stagione viene inaugurata il 22 ottobre dal debutto bresciano di *NIDO* del Teatro Telaio. Lo spettacolo è il terzo capitolo di una "trilogia degli affetti" dedicata ai più piccoli che sperimenta un linguaggio teatrale senza parole e con pochi oggetti, le cui prime due tappe sono state *Storia di un bambino e di un pinguino* e *Abbracci*, che sono stati, e sono tuttora, replicati nei teatri di tutta Italia e in numerosi festival internazionali. *Nido* ha debuttato a livello nazionale il 5 maggio 2017 al prestigioso Festival "Segnali" come uno dei cinque spettacoli di teatro ragazzi lombardi selezionati dal progetto Next. Lo spettacolo è un poetico e divertente omaggio a tutti i genitori "in attesa", e alla loro preoccupazione di riuscire a costruire il "nido" perfetto per i loro figli.

Il secondo debutto sarà invece il 4 febbraio. Si tratta di *LINEAMONDO, piccolo spettacolo contro la noia*, spettacolo di Teatro Telaio e Belcan Teatro che ha già avuto un'anteprima al festival internazionale di teatro ragazzi di Bucarest dove ha vinto il premio della giuria ed è stato uno dei 7 spettacoli lombardi di teatro ragazzi selezionati all'interno del progetto *Next 2017/2018 (Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo)*, ideato e promosso da Regione Lombardia, in collaborazione con Fondazione Cariplo). Il debutto avverrà presso il Piccolo Teatro Libero di San Polino, con doppia replica (ore 16.00 e ore 18.00), in collaborazione con l'Associazione Culturale LLUM in un'ottica di valorizzazione dei teatri "di quartiere".

Tutti gli spettacoli della programmazione sono di altissimo livello e di compagnie già affermate nell'ambito del teatro ragazzi, a livello nazionale ed internazionale. Da segnalare le due giovani compagnie in programma, già vincitrici di premi: *Sogni in scatola* di Nani Rossi, vincitore del premio In-Transito e *Bleons*, di Teatro al Quadrato, finalista del Premio In Box Verde.

STORIE PER LE SCUOLE

Il programma di *STORIE STORIE STORIE 2017/2018* per le scuole è stato realizzato facendo più che mai tesoro dei rapporti sviluppati in questi anni con insegnanti di ogni ordine e grado.

Co-programmazione: Una rassegna di teatro per la scuola realizzata facendo tesoro delle indicazioni degli insegnanti che ci hanno espresso esigenze e valutazioni su spettacoli visti in passato e tematiche per il futuro. Sono stati diversi gli insegnanti che ci hanno fornito i loro suggerimenti a giugno e questo ci ha permesso di indirizzare al meglio le nostre scelte.

Il teatro va verso le scuole: Con la sezione **Storie di classe/Storie on demand** il Telaio ha previsto la possibilità di aggiungere in qualsiasi momento repliche alla nostra programmazione presso le scuole stesse o in luoghi indicati puntando a realizzare una vera e propria rassegna “su misura” e realizzando la proposta più giusta dal punto di vista didattico, logistico ed economico. Questa formula, accolta con grande favore dalle scuole, fa sì che il programma che andiamo a presentarvi oggi sia già arricchito di cinque repliche rispetto al programma cartaceo inviato alle scuole

Per una didattica inclusiva del teatro. Da tempo lavoriamo per fornire giusti suggerimenti, schede e altri strumenti didattici per completare e approfondire la visione dello spettacolo, che le scuole possono chiedere al momento della prenotazione. Ti prendo per mano è uno strumento in più, disponibile sul sito: ogni spettacolo è stato analizzato evidenziandone le “barriere” cioè le caratteristiche di cui tener conto in presenza di bambini con bisogni speciali in ambito sensoriale, cognitivo o relazionale.

Le proposte. Nella programmazione di quest’anno per le scuole è possibile identificare alcuni macro-filoni: Emozioni, soprattutto per i bambini della scuola dell’infanzia, con gli spettacoli *Storia di un bambino e di un pinguino* (programmato all’interno di *Storie on demand* anche in inglese) e *Lineamondo. Canto di Natale e Quell’asino di un bue* sono invece a tema natalizio, mentre *Via da lì* e *Bartali – eroe silenzioso* affrontano il tema della giornata della Memoria e si rivolgono alle scuole secondarie inferiori. Sono invece fiabe classiche *Cenerentola, Riccioli d’oro e Strega Bistrega*. Il teatro incontra altre arti è un filone che utilizza il teatro per parlare di pittura (*Il sogno di Henry*) e di opera lirica (il divertentissimo *I fantasmi dell’Opera*). Infine il filone educazione alla cittadinanza che mette in scena spettacoli che possono aiutare ad affrontare temi quali il rispetto dell’altro e il rispetto dell’ambiente: *Un dito contro i bulli, Generale Asparago, Swaters e Le quattro stagioni*.

PALCOSCENICI SUPERIORI

Presentiamo infine con particolare orgoglio il progetto **PALCOSCENICI SUPERIORI**, dedicato alle scuole secondarie di secondo grado, il cui pubblico giunge ormai anche da fuori provincia e regione. Si tratta di un progetto originale e innovativo il cui tratto peculiare è la sezione dedicata al teatro in lingua straniera. Attori madrelingua reciteranno infatti in inglese, tedesco, francese e spagnolo e saranno disponibili per una conversazione in lingua al termine degli spettacoli.

Agli insegnanti che sceglieranno di partecipare a questi spettacoli saranno messi a disposizione i copioni e/o altro materiale didattico per preparare adeguatamente i ragazzi. Si tratta di un vero e proprio ausilio originale alla didattica delle lingue con condizioni economiche particolari per gli insegnanti degli Istituti in cui si insegnano più lingue straniere.

Musa de Dante, in SPAGNOLO, della compagnia asturiana El Desvàn de los Deseos è un divertente omaggio alla figura del drammaturgo.

Die Osterreicherin, della viennese Sabine Uiz, in TEDESCO, parla di Shoa e responsabilità personale

Apollinaire 1914-1918 in FRANCESE, della compagnia alsaziana Le Vent en Poupe rivisita alcuni testi di Apollinaire musicandoli in chiave contemporanea

Infine *Superman and me* ovvero un divertente omaggio ai supereroi e all’America degli anni ‘60 in INGLESE, della compagnia La Luna nel Pozzo.

A questi si aggiunge *Promessi! ovvero i Promessi Sposi in scena* del Teatro Invito.

OLTRE LA STRADA

Vi presentiamo il nostro sogno

Il Comune di Brescia, all'interno del progetto Oltre la Strada, realizzerà una riqualificazione della zona di via Milano che vedrà la costruzione di un nuovo polo teatrale in cui il Telaio potrà avere, finalmente, una propria sede. E' un traguardo importante che dovrà essere riempito di contenuti. Questa edizione di *STORIE STORIE STORIE* è un lavoro di preparazione a questo traguardo: si è scelto infatti di privilegiare, nella programmazione degli spettacoli a Brescia, i teatri limitrofi alla zona di via Milano (Teatro Colonna e Auditorium Bettinzoli), proprio per poter lavorare meglio con le scuole e con la popolazione del territorio che, si spera, potranno poi trarre il massimo beneficio dal nuovo teatro che sorgerà in via Milano.

La scelta di inaugurare la stagione con *Nido*, è significativa anche da un punto di vista simbolico: il Teatro Telaio sta infatti lavorando per costruire un "nido teatrale" accogliente per tutti e in particolare per i bambini.

Parallelamente non si è scelto a caso di far debuttare *Lineamondo* al Teatro di S. Polino, in un'ottica di valorizzazione delle periferie.

L'intero programma, le schede degli spettacoli e le indicazioni dei luoghi, si possono consultare sul sito dedicato alla rassegna: <http://storiestoriestorie.teatrotelaio.it>, dove possono essere consultate anche le condizioni di prenotazione.

I costi dei biglietti: domenicali: prezzo unico Euro 6,00 (tranne diversa indicazione) con sconti per i tesserati convenzionati;

scuole: € 5,00 Insegnanti al seguito della classe gratis

Sono a disposizione tessere/abbonamento, sia per gli spettacoli domenicali che per quelli scolastici.

Diverse sono le condizioni per PALCOSCENICI SUPERIORI

Ulteriori informazioni su www.teatrotelaio.it oppure Teatro Telaio 03046535. Scrivendo al Telaio è possibile inserirsi nella mailing list per ricevere informazioni direttamente sul proprio computer.

<http://storiestoriestorie.teatrotelaio.it>

CALENDARI

STORIE STORIE STORIE - STORIE IN FAMIGLIA

OTTOBRE			
---------	--	--	--

DOM	22	Brescia Teatro Colonna Ore 16.30	<i>Nido</i> Teatro Telaio	dai 3 anni
DOM	29	Brescia Teatro Colonna Ore 16.30	<i>Il principe felice e la rondine d'inverno</i> Coltelleria Einstein	dai 5 anni
NOVEMBRE				
DOM	5	Brescia Teatro Colonna Ore 16.30	<i>Il gatto con gli stivali</i> Accademia Perduta /Romagna Teatri	dai 3 anni
DOM	12	Brescia Teatro Colonna Ore 16.30	<i>I brutti anatroccoli</i> Compagnia Teatrale Stilema	dai 3 anni
DOM	19	Brescia Teatro Colonna Ore 16.30	<i>Sogni in Scatola</i> Nanirossi	dai 3 anni
DOM	26	Brescia Teatro Colonna Ore 16.30	<i>Bleons (Lenzuola)</i> Teatro al Quadrato	dai 4 anni
DICEMBRE				
DOM	3	Brescia Teatro Colonna Ore 16.30	<i>Un topo... due topi... tre topi... un treno per Hamelin</i> Accademia Perduta /Romagna Teatri	dai 4 anni
DOM	17	Villacarcina Auditorium via Roma Ore 16.30	<i>Il caldo soffio di Natale</i> Teatro d'Oltreconfine	Dai 3 anni
GENNAIO				

SAB	6	Roncadelle Teatro Aurora Ore 16.30	<i>Natale Bambino</i> Compagnia Bella	dai 3 anni
DOM	14	Brescia Teatro Colonna Ore 16.30	<i>Il Gigante Soffiasogni</i> La Piccionaia	dai 5 anni
DOM	21	Brescia Teatro Colonna Ore 16.30	<i>I racconti di Mamma Oca</i> Drammatico Vegetale	dai 3 anni
DOM	28	Brescia Teatro Colonna Ore 16.30	<i>Cenerentola e il soffio magico</i> Nuovo Teatro delle Commedie	dai 4 anni
FEBBRAIO				
DOM	4	Brescia, S. Polino Piccolo Teatro Libero Ore 16.00 e ore 18.00 (prenotazione obbligatoria)	<i>LineaMondo – piccolo spettacolo contro la noia</i> Teatro Telaio/Belcan Teatro PRIMA NAZIONALE	dai 3 anni
DOM	18	Ospitaletto Teatro Agorà Ore 16.30	<i>Il sogno di Henry</i> Associazione Settimo Cielo/Officine E.S.T.	dai 5 anni
MARZO				
SAB	3	Monticelli Brusati Teatro della Pieve Ore 16.30	<i>Riccioli d'oro</i> Teatro delle Marionette Accettella	dai 3 anni

STORIE STORIE STORIE - SCUOLE

Mar. 28 novembre ore 10.00 Auditorium Gaber - Castel Mella	Teatro Telaio – <i>Storia di un bambino e di un pinguino</i>	
Gio. 14 dicembre ore 10.00 Auditorium Bettinzoli - Brescia	Ditta Gioco Fiaba <i>Canto di Natale</i>	
Mar. 19 dicembre ore 10.00 CTM - Rezzato	Compagnia Bella <i>Quell'asino di un bue</i>	
Lun. 22 gennaio ore 10.00 Auditorium Bettinzoli - Brescia	Luna e Gnac <i>Gino Bartali - Eroe silenzioso</i>	
Mar. 23 gennaio ore 9.30 e ore 11.00 Teatro Agorà - Ospitaletto	Teatro Telaio/Belcan Teatro <i>LineaMondo</i>	
Gio. 25 gennaio ore 10.00 CTM - Rezzato	Pandemonium Teatro <i>Via da li</i>	
Lun. 29 gennaio ore 10.00 Teatro Colonna - Brescia	Nuovo Teatro delle Commedie <i>Cenerentola e il soffio magico</i>	
Lun. 5 febbraio ore 10.00 Auditorium Bettinzoli - Brescia	Teatro Telaio/Belcan Teatro <i>LineaMondo</i>	
Lun. 19 febbraio ore 10.00 Teatro Colonna - Brescia	Associazione Settimo Cielo/Officine E.S.T.	

	<i>Il sogno di Henry</i>	
Mer. 28 febbraio ore 10.00 Teatro Colonna - Brescia	Gli Alcuni <i>I fantasmi dell'Opera</i>	
Ven. 2 marzo ore 10.00 Auditorium Bettinzoli - Brescia	Teatro delle Marionette di Accettella <i>Riccioli d'oro</i>	
Mar. 6 marzo ore 10.00 Teatro Corallo - Villanuova sul Clisi	AnfiTeatro <i>Un dito contro i bulli</i>	
Mar. 13 marzo ore 10.00 Auditorium Bettinzoli - Brescia	Teatro D'Oltre Confine <i>Generale Asparago</i>	
Mar. 20 marzo ore 10.00 Teatro Colonna - Brescia	Ruotalibera Teatro <i>Strega Bistrega</i>	
Mar. 17 aprile ore 10.00 Auditorium Bettinzoli - Brescia	Teatro Prova <i>Swaters</i>	
Ven. 20 aprile ore 10.00 Auditorium Bettinzoli - Brescia	Teatro Telaio <i>Le quattro stagioni</i>	

STORIE ON DEMAND (riservate)

Lun. 20 novembre ore 10.00 Primaria Rodengo Saiano	Teatro Telaio – <i>Story of a child and a Penguin</i>	
Ven. 15 dicembre ore 10.00 Scuola dell'Infanzia Bedizzole	Ditta Gioco Fiaba <i>Canto di Natale</i>	
Lun. 29 gennaio ore 10.00	Luna e Gnac	

Secondaria Calcinato	<i>Gino Bartali – Eroe silenzioso</i>	
----------------------	---------------------------------------	--

Catalogo consultabile: <http://storiestoriestorie.teatrotelaio.it/#ondemand>

PALCOSCENICI SUPERIORI (scuole medie superiori)

Spagnolo

Musa de Dante

Compagnia: El Desvàn de los deseos

Giovedì 9 novembre 2017 ore 11.00

Cinema Teatro Colonna – Brescia

Tedesco

Die Osterreicherin

Compagnia: Centro Produzione Artistica Vie Rosse

Mercoledì 15 novembre ore 11.00

Auditorium Scuola Media Bettinzoli – Brescia

Francese

APOLLINAIRE 1914-1918 (Rock, Guerra e Poesia)

Compagnia: Cie le Vent en Poupe

Martedì 6 febbraio 2018 ore 11.00

Auditorium Scuola Media Bettinzoli – Brescia

Inglese

Superman and me

Compagnia: La Luna nel Pozzo

Giovedì 1 marzo 2018 ore 11.00

Auditorium Scuola Media Bettinzoli– Brescia

Italiano

Promessi! Ovvero i Promessi Sposi in scena

Compagnia: Teatro Invito

Giovedì 22 marzo 2018 ore 11.00

Auditorium Scuola Media Bettinzoli – Brescia

SOSTENITORI



Comuni di:
Castel Mella Ospitaletto Rezzato
Villanuova sul Clisi Villa Carcina



Con il patrocinio Ufficio Scolastico Provinciale In collaborazione con



Si ringraziano
Provincia di Brescia, Assessorato alla Pubblica Istruzione



Il Teatro Telaio aderisce a:

