

**Teatro Grande**  
comunicato stampa  
martedì 9 febbraio 2016

# FEDERICO ALBANESE

MERCOLEDÌ 17 FEBBRAIO 2016 h. 21.00  
Ridotto del Teatro Grande



La Stagione dei concerti del Teatro Grande prosegue per questa prima metà del 2016 con uno speciale appuntamento dedicato alla musica.

**Mercoledì 17 febbraio alle ore 21.00** il cantautore italo-berlinese **Federico Albanese** si esibirà al pianoforte nella suggestiva cornice barocca del Ridotto del Teatro Grande per uno speciale concerto acustico.

Milanese di nascita ma berlinese d'adozione, Federico Albanese si avvicina al pianoforte classico in giovane età, per poi sospenderlo – momentaneamente – per prendere parte come polistrumentista in varie band, comporre colonne sonore per documentari, corti e lungometraggi e sonorizzazioni dal vivo, fino a prendere parte nel 2007 al progetto *La Blanche Alchimie* con Jessica Einaudi. Dopo queste esperienze, Federico riscopre e consacra il suo amore per il pianoforte e pubblica nel 2014 *The Houseboat And The Moon* il debutto solista con l'etichetta tedesca Denovali. 13 brani registrati con un registratore a nastro tedesco del 1969, strumento che gli ha permesso di cogliere tutte le sfumature nascoste e le imperfezioni, i rumori del pianoforte e dello spazio circostante, facendoli poi incontrare e fondere con archi, elettronica e strumenti auto costruiti, creando una combinazione di contrasti e di atmosfere uniche.

La sua versatilità musicale gli permette di esplorare la musica in tutte le sue sfaccettature e, mixata con la sua abilità compositiva, Federico Albanese è in grado di creare composizioni con effetti ed influenze che spaziano dal pop alla psichedelia, senza mai dimenticare la classica. La sua esperienza lavorativa in ambito cinematografico gli permette di acquisire ed elaborare la connessione esistente tra musica ed immagini.

Uno stile raffinato e minimalista, sognante, evocativo e malinconico, così si connota Federico Albanese. Tra i migliori esempi di modern neo-classica – al pari di artisti del calibro di Olafur Arnalds, Nils Frahm, Dustin O'Halloran, Max Richter – Federico Albanese crea momenti evocativi di particolare bellezza, trasportando l'ascoltatore in uno spazio in cui il pianoforte classico si fonde naturalmente con l'elettronica.

A due anni di distanza dal suo ultimo lavoro, l'eccentrico artista torna sulle scene con un nuovo progetto, *The Blue Hour*, pubblicato il 15 gennaio 2016 per la Neue Meister (la nuova sub-label di Berlin Classics dedicata alla musica contemporanea) ed ora in tournée nelle principali città d'Europa, tra cui anche Brescia. Il nuovo capitolo compositivo ed interpretativo del pianista è tra i migliori esempi del panorama modern-neo-classico internazionale. In *The Blue Hour* Federico Albanese esplora la musica da camera e la fonde con il minimalismo neo-classico, arricchendola con elementi che spaziano dal piano al sintetizzatore, dal violoncello alla chitarra elettrica, basso, hammond ed effetti di elettronica che lasciano ampio spazio alla fluidità di un suono caldo, intimo, avvolgente ma, nello stesso momento, melanconico. Poeta del piano, Federico Albanese ha interamente registrato il nuovo lavoro con strumenti analogici che lasciano trapelare una straordinaria imperfezione che si presenta sotto forma di piccoli rumori, che si fondono armonicamente tra il pianoforte e l'elettronica.

I biglietti per lo spettacolo di mercoledì 17 febbraio sono in vendita alla **Biglietteria del Teatro Grande**, sui siti **teatrogrande.it** e **vivaticket.it** e in tutte le filiali di Brescia e provincia di **Ubi Banco di Brescia**. Gli orari di apertura della Biglietteria del Teatro Grande sono i consueti: dal martedì al venerdì dalle 13.30 alle 19.00 e il sabato dalle 15.30 alle 19.00. Nel giorno dell'evento la Biglietteria sarà aperta fino all'inizio dello spettacolo.

## INFORMAZIONI DI BIGLIETTERIA

BIGLIETTI	INTERO	INTERO TGC**	RIDOTTO*	RIDOTTO TGC**
Posto unico	15,00 euro	13,00 euro	10,00 euro	8,50 euro

-----  
\* riservato agli under30 e agli over65 - \*\* riservato ai possessori della TeatroGrandeCard